****

Maastricht, 3 juni 2019

Aan: College van Burgemeester en Wethouders van de gemeente Maastricht

Van: Socialistische Partij

Betreft: Vragen m.b.t. Eurovision Song Contest 2020

Geacht college,

Op 18 mei jl. won Duncan Laurence het Eurosongfestival. Een fantastische prestatie. Diezelfde avond/nacht nog maakte Maastricht zijn ambitie wereldkundig om in 2020 dit muziekevenement te willen organiseren. Een stroom van berichten kwam op gang, maar de gemeenteraad moest tot 28 mei wachten om via een Raadsinformatiebrief geïnformeerd te worden door uw College. De RIB bevatte weinig feiten, behalve dat de fase van kandidaatstelling nu formeel is afgerond.

De fractie van PVM stelde op 20 mei ook al enkele artikel 47 vragen aan het college, die nog niet zijn beantwoord. De fractie van de SP is benieuwd naar de beantwoording van de gestelde vragen, maar heeft nog een aantal aanvullende vragen naar aanleiding van diverse krantenartikelen en de Raadsinformatiebrief van 28 mei.

1. Wanneer krijgt of verwacht het college informatie over de bidbook procedure. U meldt in de RIB van 28 mei dat *“De deadlines die met deze procedure samenhangen en de criteria waaraan het bidbook moet voldoen, worden momenteel door de NPO opgesteld en zullen op korte termijn met de kandidaat-steden worden gedeeld.”*
2. Op welke wijze en wanneer denkt u de raad inhoudelijk in stelling te kunnen brengen in deze bidbook procedure? Kan de gemeenteraad bijvoorbeeld mede bepalen wat de inhoud/opzet zal zijn van het evenement of mede aangeven welke prioriteiten of randvoorwaarden wij van belang achten? Kan de raad bijvoorbeeld aangeven dat het festival toegankelijk en betaalbaar moet zijn voor iedereen én dat politici gewoon zelf hun eigen toegangskaartje betalen?
3. Op welke wijze en wanneer denkt u de raad financieel in stelling te brengen? Bij de presentatie van de Kaderbrief is door wethouder Aarts aangegeven dat de eventuele bijdrage van de gemeente aan het Eurosongfestival nog niet is verwerkt.
4. De bijdrage van de gemeente kan op allerlei wijzen en in diverse combinaties vorm krijgen. Een financiële bijdrage. Vergunningverlening. Ambtelijke ondersteuning. Handhaving tijdens het evenement. Verkeersmaatregelen. etc. Krijgt de raad een totaaloverzicht van de inzet van de gemeente, de wijze waarop dit gedekt wordt en inzicht in hetgeen hierdoor eventueel niet zal kunnen gebeuren?
5. Het MECC wordt verbouwd. In hoeverre is het organiseren van het evenement in het MECC dus realistisch? Zijn er voor de gemeente Maastricht extra kosten aan verbonden omdat de verbouwing van het MECC eventueel vertraagd wordt?
6. Kan het college de raad informeren over het krantenbericht dat gedeputeerde Koopmans via een veiling € 15.000 heeft betaald voor een interview met de premier en dat de gemeente (achteraf) een derde van de kosten meebetaalt?
7. Wie neemt uiteindelijk de beslissing over de deelname van Maastricht aan de organisatie van het Eurosongfestival? En op welk moment vindt feitelijk deze besluitvorming plaats? Als er een bidbook wordt ingediend, is er dan nog een weg terug of zijn we dan als Maastricht gecommitteerd aan deelname?

In afwachting van uw antwoord,

Met vriendelijke groet, Ariane Schut

Raadslid SP